

LUIGI ROSSINI **INCISORE** **IL VIAGGIO** **SEGRETO**

Conferenza
Venerdì 14 novembre 2014, ore 18.00
Istituto Svizzero di Roma, Via Ludovisi 48

misero

 **Istituto Svizzero**

 **MINISTERO
DEI BENI E DELLE
ATTIVITÀ CULTURALI
E DEL TURISMO**

 **ISTITUTO
NAZIONALE
PER LA
GRAFICA**

Luigi Rossini (1790-1857), maestro dell'arte incisoria, è riconosciuto dalla critica come l'ultimo grande illustratore delle meraviglie di Roma dopo Giuseppe Vasi e Giovanni Battista Piranesi, prima dell'avvento della fotografia. Cugino del compositore Gioachino, amico e collega dello scultore Adamo Tadolini, Rossini collaborò per tutta la vita con Bartolomeo Pinelli, beneficiando della stima e della protezione di Antonio Canova e Vincenzo Camuccini.

La presentazione in forma di conferenza è organizzata in occasione della mostra dedicata a Luigi Rossini presso il museo dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma in corso sino all'11 gennaio 2015 e precedentemente tenutasi presso il m.a.x. museo di Chiasso (Canton Ticino - Svizzera). Viene presentata nella sede espositiva un'ampia selezione della sua produzione – disegni acquerellati preparatori alle incisioni, matrici in rame, schizzi e stampe – che svela la sua passione per l'arte e l'archeologia. Le tre relazioni analizzano in particolare la sua biografia, l'importante sua impresa editoriale che lo renderà celebre in Europa e il suo carattere con le sue particolari relazioni culturali.

Raffaella Castagnola È professore titolare di Letteratura italiana all'Università di Zurigo e responsabile delle pagine culturali del *Corriere del Ticino*. Nei suoi studi si è occupata di Rinascimento (con lavori su Lorenzo de' Medici, Savonarola, Guicciardini), di autori dell'Otto e Novecento (con studi su Pascoli e soprattutto su D'Annunzio), di scrittori svizzeri (ha pubblicato una monografia su Gilberto Isella e una su Fleur Jaeggy). Segue da tempo la tematica dei rapporti culturali fra Svizzera e Italia (suo il volume *La provincia universale*, Casagrande, Bellinzona 2009). Dirige con Luca Cignetti *Opera Nuova*, rivista internazionale di scritture e scrittori, ed è presidente della Società Dante Alighieri della Svizzera Italiana.

Nicoletta Ossanna Cavadini Direttrice del m.a.x. museo dal 2010, è laureata all'Università di Venezia, ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia dell'architettura e Storia dell'arte presso il Politecnico Federale di Zurigo con Werner Oechslin, e il postdottorato – sostenuto dal FNSRS, presso la University of California di Los Angeles. Già assistente presso l'Accademia di architettura di Mendrisio, Università della Svizzera italiana, dal 2004 al 2012 è stata professore a contratto presso l'Università Cattolica di Milano e presso l'Università degli Studi dell'Insubria, sede di Como. Nel corso di questi anni ha svolto ricerche riguardanti l'architettura, l'arte e la grafica pubblicando molti saggi e libri sull'argomento e partecipando a convegni internazionali.

Rita Bernini Storica dell'arte, funzionaria e responsabile del Servizio educativo presso l'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma, ha studiato a Roma, Urbino e Siena. Ha lavorato a Palermo (Galleria Regionale della Sicilia, palazzo Abatellis,) a Venezia (Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Veneto orientale), a Roma (Museo Nazionale d'Arte Orientale, Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Lazio, Direzione Generale Beni Artistici ed Architettonici del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali). Ha svolto attività legate alla tutela ed alla conservazione del patrimonio storico artistico, alla organizzazione di mostre e convegni, alla catalogazione. Nell'ambito dell'attività istituzionale ha organizzato numerose mostre, ha curato pubblicazioni scientifiche, ha partecipato a convegni e giornate di studio su argomenti relativi alla tutela, il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale del Veneto, della Sicilia e del Lazio.

Conferenza **Luigi Rossini Incisore. Il viaggio segreto a cura del m.a.x. museo** (www.maxmuseo.ch)
in collaborazione con l'Istituto Svizzero

Venerdì 14 novembre 2014, ore 18.00
Ingresso libero

Istituto Svizzero di Roma
Via Ludovisi 48
I-00187 Roma
t +39 06 420421
roma@istitutostvizzero.it
www.istitutostvizzero.it

Programma **Venerdì, 14 novembre 2014, ore 18.00**

Saluto di Michele Luminati
direttore Istituto Svizzero di Roma

Raffaella Castagnola,
Le pagine autobiografiche di Luigi Rossini

Nicoletta Ossanna Cavadini
Luigi Rossini architetto e incisore e le sue "imprese editoriali"

Rita Bernini
Luigi Rossini chez soi

Mostra **Luigi Rossini (1790 – 1857) incisore. Il viaggio segreto**
Roma, Istituto Nazionale per la Grafica
Museo dell'Istituto, via della Stamperia 6 (Fontana di Trevi)
9 ottobre 2014 – 11 gennaio 2015

max
museo

 Istituto Svizzero

 MINISTERO
DEI BENI E DELLE
ATTIVITÀ CULTURALI
E DEL TURISMO

 I N
G O I N
STITUTO
NAZIONALE
PER LA
GRAFICA